

Положение о проведении Международного видеоконкурса ассоциированных школ ЮНЕСКО: этнокультурное наследие и охрана окружающей среды (далее – Положение)

I. Общие положения

1.1. Положение определяет порядок и условия проведения Международного видеоконкурса ассоциированных школ ЮНЕСКО: этнокультурное наследие и охрана окружающей среды (далее – Конкурс).

1.2. Учредители и организаторы Конкурса – Комиссия Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, Департамент общественных, внешних связей и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – Департамент).

1.3. Участники Конкурса:

1.3.1. творческие коллективы и отдельные авторы из числа учащихся ассоциированных школ ЮНЕСКО, в возрасте от 14 до 18 лет из стран Европы, СНГ, Российской Федерации (далее – учащиеся школ);

1.3.2. творческие коллективы и отдельные авторы из числа учащихся образовательных организаций иностранных государств, Российской Федерации – потенциальных кандидатов программы «Ассоциированные школы ЮНЕСКО», в возрасте от 14 до 18 лет (далее – учащиеся образовательных организаций).

1.4. Цель Конкурса – вовлечение учащихся школ и образовательных организаций в решение проблем по сохранению природного и культурного наследия в регионах в рамках межрегионального и международного сотрудничества.

1.5. Основные задачи Конкурса:

создание условий для новых творческих форм в раскрытии темы экологии, охраны окружающей среды;

изучение опыта межрегиональных и международных молодежных объединений в природоохранной деятельности;

сохранение этнокультурного наследия.

II. Сроки проведения Конкурса

2.1. Срок проведения Конкурса – **с 21 мая по 6 октября 2022 года.**

2.2. Для участия в Конкурсе:

в период с 21 мая по 15 сентября 2022 года принимаются работы в формате видеороликов, созданные учащимися школ и образовательных организаций Российской Федерации, стран Европы и СНГ;

в период с 16 сентября по 1 октября 2022 года – рассмотрение заявок конкурсной комиссией, определение победителей, подписание итогового протокола;

6 октября 2022 года, во Всемирный день охраны мест обитания, торжественная церемония награждения победителей.

III. Информационное сопровождение

3.1. С целью привлечения максимального количества участников Конкурса, популяризации, усиления социального, просветительского эффекта осуществляется информационное сопровождение Конкурса.

3.1.1. Информационное сопровождение Конкурса предполагает еженедельную публикацию информации о ходе Конкурса в средствах массовой информации Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – автономный округ), официальных аккаунтах Представительства МИД России в социальных сетях, официальных сайтах школ и образовательных организаций, информационных ресурсах Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО.

IV. Номинации Конкурса

4.1. Участники Конкурса – учащиеся школ представляют видеоролики по следующим номинациям:

4.1.1. «Обь-Иртышский бассейн: молодежь изучает и сохраняет природное и культурное наследие в регионах великих рек мира» (волонтерство в сфере сохранения и предотвращения загрязнения рек Обь-Иртышского бассейна и их берегов).

4.1.2. «Сохраним реки мира» (волонтерство в сфере сохранения и предотвращения загрязнения рек и их берегов).

4.1.3. «Живая планета» (проекты в сфере охраны природы, устойчивого развития).

4.1.4. «Мы вместе. Одна планета – одно будущее» (международное взаимодействие в реализации экологических проектов).

4.1.5. «Культура регионов великих рек» (проекты по сохранению объектов культурного наследия).

4.1.6. «Сад дружбы» (проекты по вопросам экологии, восстановлению и сохранению лесов).

4.1.7. «Сохранение самобытности этнокультурного наследия в современных условиях» (проекты по сохранению нематериального культурного наследия, «живая культура»).

4.2. Участники Конкурса – учащиеся образовательных организаций представляют видеоролики по специальным номинациям:

«Река жизни» (волонтерство по сохранению и предотвращению загрязнения великих рек мира и их берегов, проекты в сфере охраны природы, устойчивого развития);

«Этнокультурное наследие как ценность в жизни глобализирующегося общества» (проекты по сохранению нематериального культурного наследия, «живая культура»)

V. Порядок приема конкурсных работ

5.1. Участники Конкурса направляют заявку, подписанную руководителем – куратором конкурсанта, в соответствии с требованиями,

указанными в разделе VI Положения, на адреса электронной почты: unescorussia@yandex.ru, FedotovaMV@admhmao.ru.

5.2. Конкурсная комиссия рассматривает поступившие заявки по мере поступления.

5.3. Представленные конкурсные работы не должны нарушать авторские права или иные права интеллектуальной собственности третьих лиц. В случае обнаружения указанных нарушений, представленные конкурсные работы до участия в Конкурсе не допускаются.

5.4. Перечень допущенных к участию в Конкурсе работ размещается на официальном сайте Департамента в течение двух дней с момента окончания приема заявок.

5.5. Предоставляемые на Конкурс материалы не рецензируются и не возвращаются.

VI. Требования к конкурсным работам

6.1. При заполнении заявки (приложение к Положению) участником Конкурса указываются обязательные данные о конкурсной работе:

- 6.1.1. номинация;
- 6.1.2. название конкурсной работы;
- 6.1.3. автор(ы) (Ф.И.О. полностью);
- 6.1.4. хронометраж (мин./сек.);
- 6.1.5. дата создания конкурсной работы;
- 6.1.6. краткая аннотация конкурсной работы;
- 6.1.7. ссылка для скачивания конкурсной работы;
- 6.1.8. наименование школы ЮНЕСКО, адрес;
- 6.1.9. контактная информация.

6.2. Характеристики видеоролика:

MPEG4, расширение не менее 1024 x 768.

Продолжительность видеоролика – не менее 3 и не более 4 минут.

Видеоролики на английском языке обязательно должны содержать субтитры на русском языке.

Видеоролик размещается на облачном сервере, с которого конкурсная работа может быть скачена.

6.3. Рекомендации по содержанию видеоролика:

краткая информация о деятельности школы или образовательной организации, направлениях и специфике работы;

краткая информация о лицах, представляющих конкурсную работу, личном вкладе участников Конкурса в природоохранные, эколого-просветительские, культурные проекты;

обозначение и обоснование актуальности проблемы, решаемой в рамках конкурсной работы;

цели и задачи конкурсной работы;

ожидаемые и достигнутые результаты конкурсной работы;

перспективы реализации конкурсной работы.

6.4. Направление заявки подтверждает согласие участника Конкурса на некоммерческое использование видеоролика, предоставленного на Конкурс.

VII. Подведение итогов Конкурса

7.1. Итоги Конкурса подводит Конкурсная комиссия, состав которой утверждается приказом Департамента.

7.2. Состав Конкурсной комиссии формируется из представителей Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, исполнительных органов государственной власти автономного округа, представителей средств массовой информации автономного округа, стран-участниц программы «Ассоциированные школы ЮНЕСКО», национальных и региональных координаторов проекта Ассоциированных школ ЮНЕСКО, представителей гражданского общества, реализующих проекты в сфере экологии, экспертов в сфере охраны окружающей среды и природопользования.

7.3. Конкурсную комиссию возглавляет председатель, в период его отсутствия председательствует его заместитель.

7.4. Секретарь Конкурсной комиссии осуществляет организационную работу, оформляет протокол.

7.5. Оценка конкурсных работ осуществляется по 5-балльной системе путем заполнения членами Конкурсной комиссии форм оценочной и итоговой оценочной ведомости заявки участника Конкурса по формам, утвержденным приказом Департамента, по следующим критериям:

- информативность;
- глубина проработки темы;
- оригинальность подачи материала;
- практическая ценность.

При равенстве набранных баллов голос председателя Конкурсной комиссии является решающим.

7.6. В случае, если победитель(ли) Конкурса в номинации(ях), указанной(ых) в разделе IV Положения, не определен(ы), члены Конкурсной комиссии рассматривают возможность увеличения количества победителей Конкурса в других номинациях.

7.7. В каждой номинации определяется не более трех победителей Конкурса в соответствии с количеством набранных баллов. Победители Конкурса, занявшие I, II и III места, награждаются ценным призом и Дипломом победителя. Участники Конкурса – Дипломами лауреата.

7.8. При подведении итогов Конкурса Конкурсная комиссия имеет право присуждать специальные призы.

7.9. Решение Конкурсной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем (в отсутствие председателя – председательствующим на заседании) и секретарем.

7.10. Памятные сувениры, Дипломы победителей и лауреатов, в случае невозможности вручения в установленные настоящим положением сроки, будут направлены по адресу нахождения школы или образовательной организации, указанному в заявке, до 1 декабря 2022 года.

7.11. Итоги Конкурса размещаются на официальном сайте Департамента, сайте www.ugra-tv.ru не позднее трех рабочих дней с момента подписания итогового протокола.

Приложение к Положению о проведении
Международного видеоконкурса ассоциированных
школ ЮНЕСКО: этнокультурное наследие и
охрана окружающей среды

**Заявка на участие в Международном видеоконкурсе
ассоциированных школ ЮНЕСКО: этнокультурное наследие и охрана
окружающей среды**
(заполняется на русском или английском языке)

Номинация	
Название конкурсной работы (на русском и английском языках)	
Автор / коллектив (Ф.И.О. участника (ов) полностью, телефон, эл. почта)	
Хронометраж (мин/ сек.)	
Дата создания конкурсной работы	
Краткая аннотация конкурсной работы	
Ссылка для скачивания конкурсной работы	
Контактная информация (наименование школы ЮНЕСКО, адрес нахождения школы ЮНЕСКО, телефон и эл. почта школы)	

Настоящим даю согласие _____ на обработку моих и (или)
(согласен(на))
персональных _____ данных _____ участника _____ конкурса _____

(Ф.И.О. полностью)

полученных в ходе проведения Международного видеоконкурса ассоциированных школ ЮНЕСКО: этнокультурное наследие и охрана окружающей среды. Подтверждаю согласие на осуществление обработки указанных персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Подпись

Расшифровка подписи

« _____ » _____ 2022 года

Настоящим подтверждаю(ем) передачу прав организаторам Международного видеоконкурса ассоциированных школ ЮНЕСКО: этнокультурное наследие и охрана окружающей среды на использование представленного на Конкурсе видеоролика для некоммерческого использования, размещения в социальных сетях с обязательным указанием имени автора без выплаты авторского гонорара.

Правильность указанных в настоящей заявке сведений подтверждаю:

Руководитель – куратор проекта

М.П.

« _____ » _____ 2022 г.

Подпись

Расшифровка подписи

Контактный телефон куратора проекта: _____

**Оценочная ведомость заявки участника Международного
видеоконкурса ассоциированных школ ЮНЕСКО: этнокультурное
наследие и охрана окружающей среды (далее – Конкурс)**

(наименование участника и конкурсной работы)

(номинация Конкурса)

№ п/п	Наименование критериев оценки	Критерий оценки в баллах	Оценка в баллах
1.	Информативность видеоролика (раскрытие и соответствие темы выбранной номинации)	от 1 до 5	
2.	Глубина проработки темы в соответствии с поставленными целями и задачами конкурсной работы	от 1 до 5	
3.	Оригинальность подачи материала	от 1 до 5	
4.	Практическая ценность	от 1 до 5	

Член Конкурсной комиссии _____
(подпись)

(расшифровка подписи)

**Итоговая оценочная ведомость заявки участника Международного
видеоконкурса ассоциированных школ ЮНЕСКО: этнокультурное
наследие и охрана окружающей среды
(далее – Конкурс)**

(наименование участника и конкурсной работы)

(номинация Конкурса)

Протокол Конкурсной комиссии от _____ № _____

N п/п	Наименование критериев оценки	Оценки членов конкурсной комиссии в баллах					Средний балл по критерию (до десятых долей)
1.	Информативность видеоролика (раскрытие и соответствие темы выбранной номинации)						
2.	Глубина проработки темы в соответствии с поставленными целями и задачами конкурсной работы						
3.	Оригинальность подачи материала						
4.	Практическая ценность						
Итоговый балл							
		Ф.И.О., подпись членов Конкурсной комиссии 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____					